



PERMALINE CLASSIC

Email de finition à haute brillance.

PERMALINE CLASSIC est un émail à forte brillance pour tout usage, aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur.

CARACTÉRISTIQUES – EMPLOI

- procure une finition lisse très brillante aux boiseries, constructions métalliques intérieures et extérieures.
- résiste à un nettoyage régulier avec des détergents ménagers, sans perte de brillance et sans décoloration.
- est d'application facile, sans coulures, ni reprises.
- couvre très bien les sous-couches grâce à son pouvoir garnissant
- procure un arrondi parfait sur les arêtes.

SUPPORTS ET SYSTÈMES DE PEINTURE

PERMALINE CLASSIC peut être appliqué comme couche de finition sur tous supports secs comme le bois et ses dérivés, les métaux à l'intérieur ou à l'extérieur.

Préparation du support

Bois neuf:

- Le bois doit être sec (au maximum 18% d'humidité). Appliquer 1 ou 2 couches de **PERMALINE PRIMER** ou **PERMALINE SNEGROND**. Au cas où l'humidité est trop élevée, n'appliquer qu'une couche de **PERMALINE PRIMER** ou **PERMALINE SNEGROND** comme préparation hydro régulatrice.

Métaux ferreux:

- Dérouiller, dégraisser, éliminer la calamine et les particules non cohérentes puis traiter en appliquant une couche antirouille de **STEOXINE DECOR BRILLANT**.

Anciennes couches en bon état:

- Poncer, enduire les éventuelles fissures ou irrégularités avec l'enduit **POLYFILLA PRO W110**. Les parties à nu seront retouchées à l'aide d'une couche de fond adaptée au support. Eventuellement enduire avec l'enduit **POLYFILLA PRO W110**.

Anciennes couches en mauvais état:

- Décaper totalement la peinture, puis traiter comme du bois neuf (voir plus haut).

Finition

- Appliquer sur les fonds préparés 1 à 2 couches de **PERMALINE CLASSIC** jusqu'à parfaite opacité.

Remarque

- Jaunissement: une peinture alkyde, appliquée à l'intérieur, dans des tons blancs et pastels jaunira sous l'influence de la chaleur et le manque de lumière du jour directe.

MODE D'EMPLOI

Temps de séchage à 20°C et 60% H.R.

- Sec hors-poussière 3 heures
- Sec 5 heures
- Recouvrable 24 heures

Conditions d'application

- Température du support Min. 3°C au-dessus du point de rosée sur métaux.
Autres supports : Min. 10°C
- Température ambiante Min. 10°C
- Humidité relative Max. 80%

Application et dilution

- Brosse et rouleau Prêt à l'emploi.

Nettoyage du matériel

White Spirit ou diluant synthétique.

COMPOSITION

- Liant Résines alkydes nouvelle génération
- Pigments Dioxyde de titane et pigments stables à la lumière
- Solvant Hydrocarbures aliphatiques
- Extrait sec En poids: 74 ± 2%
En volume: 65 ± 3%
- COV valeur limite en EU Pour ce produit (catA/d) : 300 g/l (2010).
Ce produit contient au maximum 300 g/l COV.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Aspect Haut brillant. (> 80 GU@20° selon ISO 2813)
- Teintes Blanc et trois bases : AW – AM et AC
- Emballages 1 L, 2.5 L
- Mise à la teinte Par l'intermédiaire de **la machine à teinter TRIMETAL**.
- Densité à 20°C 1,15 ± 0,05
- Rendement théorique Environ 13-15 m²/l par couche selon la rugosité et la porosité du support.

STOCKAGE – DURÉE DE CONSERVATION

Conserver de préférence à l'abri du gel et couvert en emballage d'origine non ouvert, à des températures entre 5°C et 35°C. 24 mois dans des conditions mentionnées.

HYGIENE ET SÉCURITÉ

Consulter la fiche de sécurité, elle vous sera transmise sur simple demande. Tenir hors de portée des enfants. Prévoir une aération adéquate lors de l'application et du séchage du produit. Eviter les départs de feu.

02-2018 | TFT9010-0

2|2

Les renseignements techniques basés sur notre connaissance et notre expérience sont donnés à titre indicatif. Ils ne peuvent en aucun cas constituer une garantie de notre part, ni engager notre responsabilité quant à l'utilisation de nos produits. Veuillez vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été remplacée par une édition plus récente.

Akzo Nobel Paints Belgium

Trimetal

PB 80

1800 Vilvoorde

<http://www.trimetal.be/fr>

