

Sigmetal Neofer Decor



Description	Peinture semi-brillante antirouille, en phase solvant à la fois primaire, intermédiaire et de finition pour métaux ferreux, pour l'intérieur et l'extérieur, à base de résine alkyde renforcée.
Usage	La protection des métaux ferreux comme constructions métalliques, châssis, portes, clôtures, balustrades, etc... en milieu rural, urbain et maritime.
Caractéristiques principales	<ul style="list-style-type: none"> • Peinture multicouche antirouille • Protection antirouille complète à l'aide d'un seul produit • Bon pouvoir garnissant et opacifiant • Pigmentation exempt de plomb et de chromate • Excellente résistance à la corrosion, renforcée par un inhibiteur incorporé • Résiste au test brouillard salin 500 heures
Teintes et brillance	<ul style="list-style-type: none"> • 3 teintes standard (blanc, noir, et gris moyen) et presque toutes les teintes de l'éventail Sigma C21.3 • Semi-brillant
Données de base	<ul style="list-style-type: none"> • Densité: env. 1,23 g/cm³ • Extrait sec: env. 56% en volume • Épaisseur film sec conseillé: minimal 40µm • Hors poisse après: env. 8 heures • Recouvrable après: env. 24 heures • Point d'inflammabilité: 47°C <p>Les données de base sont déterminées à 23°C, 50% H.R. Ces données sont d'application pour le blanc et l'épaisseur du film recommandée, sauf contre-indication.</p>
Rendement	<p><u>Théorique</u> 15 m²/litre pour une épaisseur sèche de 40 µm</p> <p><u>Pratique</u> Le rendement pratique est fonction de différents facteurs, tels que la structure du support, l'état et la forme de l'objet, la méthode d'application, l'expérience de l'applicateur, ainsi que des conditions atmosphériques.</p>
Systèmes	<p><u>Acier non traité</u> Prétraitement: voir "conditions du support" Appliquer 1 couche de Sigmetal Neofer Decor dilué à 5% de white-spirit. Ensuite appliquer 2 couches de Sigmetal Neofer Decor.</p> <p><u>Entretien</u> Prétraitement: voir "conditions du support" Retoucher les endroits mis à nu au Sigmetal Neofer Decor dilué à 5% Appliquer ensuite 2 couches de Sigmetal Neofer Decor.</p> <p>Épaisseur totale du système: min. 100 µm</p>

Sigmatel Neofer Decor



Conditions du support	Dérouiller le support par grattage et brosse de fer de préférence jusqu'au degré minimal ISO-St-3 ou grenailier jusqu'à ISO-Sa2½ et dépoussiérer. Dégraisser le cas échéant. Nettoyer à l'eau de ville dans des milieux maritimes et industriels. Enlever les anciennes peintures non adhérentes. Rendre la surface rugueuse par ponçage.
Conditions d'application	Afin d'obtenir une bonne formation de film (séchage complet), les conditions à l'application et au séchage doivent être suivies: Température du support et environnement: minimal 5°C. La température du support doit être au moins 3°C au dessus du point de rosée. Humidité relative maximale: 85%.
Instructions d'emploi	<p><u>Brosse/rouleau</u> Diluant recommandé: white-spirit Quantité de diluant: 0-5% en volume</p> <p><u>Pistolet airless</u> Diluant recommandé: white-spirit Quantité de diluant: 5-10% en volume Ouverture du gicleur: env. 0,33 mm (0,013 inch) Pression au gicleur: 12 MPa (= env. 120 atm.)</p> <p><u>Nettoyage matériel</u> Diluant Sigma 20-02 ou white-spirit</p>
Mesures de sécurité	Voir fiches 1430 et 1431 (a+b). Pour de plus amples renseignements, consulter la fiche de données de sécurité.
Données complémentaires	<p><u>Cloquage:</u> Lors de travaux de peinture avec des produits à base d'alkyde, des défauts peuvent se produire sous la forme de cloque. Formation de bulles due à l'inclusion d'air, formation de bulles suite à la rétention de solvants et formation de bulles suite aux tensions. Pour plus d'information sur les causes et les conseils de prévention, nous vous référons à la fiche d'information 1327 Cloquage des peintures à base de résine alkyde.</p> <p><u>Jaunissement</u> Les peintures à base de résine alkyde peuvent jaunir, ce phénomène se remarque surtout en l'absence de lumière du jour suffisante (caves, l'intérieur des armoires,...). Pour cela il se pourrait que le blanc et les teintes légères ne soient pas stables. Le jaunissement des peintures à base de résine alkyde, a uniquement des conséquences esthétiques et non des conséquences techniques. Le jaunissement est inhérent au liant de résine alkyde. Travailler sans jaunissement est parfaitement possible en utilisant des peintures en phase aqueuse acrylique ou polyuréthane-acrylique (p.ex. Sigma Torno Aqua Satin, Sigma Torno Aqua Semi-Gloss, Sigma Tigron Aqua Mat et Sigma Tigron Aqua Satin). Les éléments de jaunissement intrinsèque ne sont pas présents dans ces résines. La possibilité de jaunissement/décolorification suite aux facteurs externes reste néanmoins possible. Pour plus d'information concernant ce jaunissement, nous vous référons à la fiche d'information 1323.</p>

Sigmetal Neofer Decor



Conservation 12 mois minimum dans un endroit sec, frais et à l'abri du gel en emballage d'origine non entamé.

EMG 10100DN3171